

**APROBADO CON
EXCELENCIA**

SUSTENTÓ:
6/10/2016

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERÍA
FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y ARTES**



TESIS:

**LA CRÍTICA DE ARQUITECTURA EN EL PERÚ DESDE
PLATAFORMAS DIGITALES INTERACTIVAS. EVALUACIÓN DE
SU SISTEMA DE PRODUCCIÓN.**

**PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN CIENCIAS
CON MENCIÓN EN ARQUITECTURA – HISTORIA, TEORÍA Y CRÍTICA**

ELABORADO POR:

ARQ. JUAN CÉSAR ISRAEL ROMERO ALAMO

ASESOR:

MSC. ARQ. JOSÉ LUIS BEINGOLEA DEL CARPIO

**LIMA - PERÚ
2016**

